

5-DESCRIÇÃO DA REALIDADE

A Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira foi fundada em 27 de novembro de 2003, com o intuito de gerir os trabalhos realizados pela Orquestra Sinfônica de Limeira e pela Escola Livre de Música da Orquestra Sinfônica de Limeira, que já aconteciam desde meados dos anos 90.

Desde então realiza temporadas anuais de concertos com a Orquestra Sinfônica de Limeira, sempre prezando pela qualidade musical, contando com uma diversidade grande de repertório, entre erudito e popular, solistas renomados nacional e internacionalmente, e participações de bandas consagradas no cenário musical.

Criou o Coro da OSLI que faz apresentações aclamadíssimas em algumas das apresentações da Orquestra Sinfônica de Limeira e também à capela em vários lugares da cidade e da região.

Através da Escola Livre de Música da Orquestra Sinfônica de Limeira, oferece quase 500 vagas anuais totalmente gratuitas para aulas dos instrumentos: Violino, Viola, Violoncelo, Contrabaixo, Flauta Transversal, Oboé, Clarineta, Trombone, Percussão Erudita, Viola Caipira, Violão, Guitarra, Contrabaixo Elétrico, Bateria, Percussão Popular, além de canto coral.

Além dos concertos da Orquestra Sinfônica de Limeira, a SPSL realiza concertos didáticos em escolas, concertos de encerramento dos semestres, concertos no Parque Cidade e em outros locais da cidade e da região com os corpos estáveis da Escola Livre de Música, que são: Orquestra Preparatória, Orquestra de Cordas, Orquestra de Câmara, Camerata da OSLI, OSLI Jovem, Coro da ELM, Orquestra de Violeiros da ELM, Orquestra de Violões da ELM e Bandas da ELM.

Sempre procurou prestadores competentes e aptos para exercerem as funções necessárias. Para a realização do trabalho atual, a SPSL conta com 70 profissionais, entre produtores, professores e músicos.

6 - DESCRIÇÃO DE METAS

- A) Colocar a "música de concerto" apresentada pela Orquestra Sinfônica de Limeira ao alcance da população, pela realização dos concertos gratuitos e difusão do trabalho desenvolvido.
- B) Popularizar os instrumentos musicais utilizados numa orquestra, através dos concertos didáticos e apresentações dos corpos estáveis da Escola Livre de Música da Orquestra Sinfônica de Limeira.
- C) Formação cultural, social e intelectual através de cursos gratuitos de música que visam o trabalho coletivo.
- D) Formação de músicos com qualificação para que possam se profissionalizar.
- E) Formação de plateia interessada e esclarecida para concertos.

6.1-Definição de Parâmetros

Os parâmetros para esse projeto serão:

- Número de vagas disponíveis
- Números de inscritos
- Número de aprovados
- Listas de presença dos alunos
- Provas semestrais
- Divulgação de desempenho
- Relatórios de avaliação
- Relatórios com o público presente em cada apresentação
- Apresentação de cartazes de divulgação
- Apresentação dos relatórios com a quantidade do público presente em cada apresentação.

Proc. Nº 53351/18Fls. 7 / Rub. 

6.2-Objetivo Geral da Proposta

- Prorrogação do Termo de Fomento nº14/2017 assinado entre Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira e Prefeitura Municipal de Limeira por mais 18 meses (de janeiro de 2019 a junho de 2020).

- A) Realização dos concertos gratuitos da Orquestra Sinfônica de Limeira, sendo 15 durante o ano de 2019 e 8 no primeiro semestre de 2020.
- B) Promover o aprendizado musical gratuito por meio da Escola Livre de Música da Orquestra Sinfônica de Limeira, oferecendo cursos de violino, viola, violoncelo, contrabaixo, flauta transversal, oboé, clarineta, trombone, percussão erudita, viola caipira, violão, guitarra, baixo elétrico, bateria, percussão popular e canto coral com aulas práticas e teóricas.
- C) Realização do projeto "Concertos Didáticos", Concertos no Parque e outros concertos em lugares diversos com os corpos estáveis da Escola Livre de Música da Orquestra Sinfônica de Limeira, sendo 24 durante o ano de 2019 e 12 no primeiro semestre de 2020.
- D) Formar e fomentar a profissionalização artística através da música e utilizá-las como ferramenta de transformação social.
- E) Incentivar a produção musical com novos arranjos, transcrições e composições.
- F) Descentralizar o trabalho realizado pela Escola Livre de Música com a continuidade do projeto Sons da Conquista que oferece aulas de violino, violoncelo, flauta doce, violão e coro na Casa da Cultura II no bairro Jardim Vista Alegre.

6.3 – Objetivos Específicos da Proposta

Com esta proposta, a SPSL visa realizar o pagamento de bolsas para os 54 músicos da Orquestra Sinfônica de Limeira (sendo 1 músico spalla, 14 músicos categoria A e 39 músicos categoria B) que possuem conhecimento necessário para execução de repertório de Orquestra, erudito ou popular, para apresentação de 15 concertos durante o ano de 2019 e 8 concertos no primeiro semestre de 2020.

Os músicos da OSLI participam de três a quatro ensaios por mês com a duração de 3 horas cada, e fazem no mínimo um concerto oficial por mês com a duração de no mínimo 1 hora cada.

Propõe-se a gerir a Escola Livre de Música da Orquestra Sinfônica de Limeira, que oferece aulas gratuitas de instrumentos eruditos e populares, sendo eles: violino, viola, violoncelo, contrabaixo, flauta transversal, oboé, clarineta, trombone, percussão erudita, viola caipira, violão, guitarra, contrabaixo elétrico, bateria, percussão popular, além de Coro.

Será responsável por gerenciar todas as atividades da OSLI e da ELM, desde o controle financeiro, a contratação de equipe experiente para a realização das atividades, controle de abertura de vagas, inscrições, seleção, divulgação dos resultados, acompanhamento dos alunos, cronogramas das aulas e outras atividades desenvolvidas pela OSLI e pelos corpos estáveis da ELM (apresentações), manutenção da escola, controle pedagógico prezando sempre pelo melhor método de formação musical.

A SPSL se compromete a divulgar todo o trabalho desenvolvido através de site, facebook, jornal ou televisão, deixando ao conhecimento de toda a população as vagas ofertadas, listas de aprovados, corpo docente e demais eventos realizados pela SPSL, tanto com a OSLI quanto com os corpos estáveis da ELM.

Todos os anos será ofertado o mínimo de 460 vagas totalmente gratuitas para estudar na Escola Livre de Música, sendo divididas em: 120 para alunos iniciantes do núcleo erudito, 162 para os demais níveis do núcleo erudito, 60 para alunos iniciantes do núcleo popular e 130 para os demais níveis do

núcleo popular. Para ingressar na escola o aluno deverá ter, no mínimo 10 anos completos no ato da inscrição e passar no teste de aptidão ao qual será submetido após a inscrição.

A carga horária para cada aluno do núcleo erudito será de 02 a 03 horas/aulas semanais divididas em aula do instrumento, aula teórica e aula de prática de conjunto. Já para cada aluno do núcleo popular a carga horária será de 02 horas/aulas semanais, divididas em aula prática do instrumento e aula teórica.

Para o projeto de descentralização do ensino de música, na Casa da Cultura II, serão oferecidas anualmente 450 vagas, sendo 90 vagas para Violão, 180 vagas para Iniciação musical em Violino, 30 vagas para Iniciação musical em Violoncelo, 90 vagas para Flauta Doce e 60 vagas para Coro. Poderão se inscrever para esse projeto a população em geral a partir dos 7 anos.

OBS: Em relação ao plano de trabalho do termo de Fomento nº 14/2017, aumentamos 12 vagas no núcleo erudito da ELM, pois concentramos a percussão erudita e a percussão popular com o mesmo professor (mantendo o mesmo número de vagas) e aumentamos um professor de violino (aumentando 12 vagas, devido a grande procura)

6.4 – Abrangência da Proposta

A SPSL visa atender com este projeto a população de Limeira e região, não tem restrição de cidade para o público dos concertos nem para quem queira ter aulas gratuitas de música. Basta ter vontade de assistir as apresentações e participar das aulas que será muito bem-vindo.

6.5 – Período de execução do Objeto proposto

O período de execução do objeto será de janeiro de 2019 a junho de 2020.

6.6 – Metodologia e Abordagem da Proposta

A música é dotada de uma dimensão política, como instrumento potencial de transformação do homem e da sociedade, na medida em que, como as demais formas de arte, ela contribui para a elaboração de um saber crítico, conscientizador, propulsor da ação social, assim como para um aperfeiçoamento ético individual.

Nesse sentido, através de uma Educação Musical transformadora, os alunos poderão vivenciar novas experiências tanto no âmbito individual quanto no coletivo, procurando conhecer seus mundos interiores e exteriores, uma vez que o processo de socialização musical é uma importante ferramenta para que os alunos entendam, de maneira mais sensível e crítica, a realidade na qual estão inseridos.

O Ensino Coletivo é uma importante ferramenta para o processo de democratização do ensino musical, contribuindo de forma bastante significativa neste processo. A musicalização através do ensino coletivo, pode dar acesso a um maior número de pessoas à Educação Musical, aumentando a razão professor/aluno por esforço hora/aula ministrada. Pode-se afirmar que o estudo da música, através do ensino coletivo, veio democratizar o acesso do cidadão à formação musical.

Um dos autores, utilizados nessa metodologia é **Samuel Applebaum**, com um material completo para os instrumentos de cordas, desde a iniciação até o nível avançado. Alinhando o aprendizado técnico e teórico, com o conhecimento de repertório musical, compatível à cada fase de aprendizado.

6.7–Público Beneficiário**6.7.1 – Perfil do Público Beneficiário Direto**

Os concertos da Orquestra Sinfônica de Limeira serão gratuitos e de classificação livre, portanto toda a população poderá ser beneficiada, qualquer pessoa que procurar assistir poderá ter acesso às apresentações. A divulgação será feita com antecedência pela internet ou pelo jornal local, para que grande parte da população fique por dentro da programação.

Os concertos didáticos com os corpos estáveis da ELM, que serão apresentados nas escolas ou na biblioteca municipal, beneficiarão os alunos que muitas vezes nunca foram a um teatro e nunca tiveram contato com uma orquestra anteriormente.

Já as aulas gratuitas de música, poderão beneficiar até 900 pessoas, a partir dos 10 anos de idade para a ELM e a partir dos 7 anos para a Casa da Cultura II, sem limite máximo de idade, de qualquer classe social, sem distinção. Os testes de aptidão são aplicados igualmente para todas as pessoas que se inscreverem na data correta e o número de vagas abertas e datas de inscrições serão divulgadas com antecedência.

6.8–Meta de Atendimento

A meta de atendimento para os concertos da Orquestra Sinfônica de Limeira é de aproximadamente 5.000 pessoas por ano, mais 5.000 pessoas com os concertos dos corpos estáveis da ELM.

Já com as aulas gratuitas das duas escolas de música, a SPSL pretende atender aproximadamente 900 pessoas por ano.

6.9–Compatibilidade de Custos

Tabela Salarial – Piso salarial e Salário Médio das profissões 2017

Profissão	Piso Salarial	Média Salarial	Maior Salário
Arquivista	R\$ 1.107,36	R\$ 1.230,40	R\$ 1.515,98
Assessor de Imprensa	R\$ 2.078,45	R\$ 2.309,39	R\$ 2.845,40
Assistente Administrativo	R\$ 1.483,26	R\$ 1.648,07	R\$ 2.030,59
Contador	R\$ 4.168,15	R\$ 4.631,28	R\$ 5.706,20
Gerente Administrativo	R\$ 3.498,97	R\$ 3.887,74	R\$ 4.790,08
Diretor de Arte	R\$ 2.517,30	R\$ 2.797,00	R\$ 3.446,18
Montador	R\$ 1.314,78	R\$ 1.460,87	R\$ 1.799,94
Produtor Artístico	R\$ 2.773,22	R\$ 3.081,36	R\$ 3.796,54
Produtor Cultural	R\$ 2.090,97	R\$ 2.323,30	R\$ 2.862,54
Professor de Música	R\$ 962,79	R\$ 1.069,77	R\$ 1.318,06
Secretária	R\$ 1.244,45	R\$ 1.382,72	R\$ 1.703,65
Visual Merchandiser	R\$ 1.473,08	R\$ 1.636,75	R\$ 2.016,64

Fonte: <http://www.pisosalarial.com.br/salarios/tabela-salarial/>

Proc. Nº 533511/13

Fls. 10 / Rub.

Tabela de Cachês mínimos para músicos – 2016

Concerto Sinfônico ou de Câmara - Ballet / Congeneres	
ORQUESTRA	
Por espetáculo	
Spalla	R\$ 550,00
Concertino / 1ª parte solista	R\$ 500,00
Instrumentista/Corista / 2ª parte	R\$ 450,00
Regente	R\$ 650,00
Por hora de ensaio	
Spalla	R\$ 400,00
Concertino / 1ª parte solista	R\$ 200,00
Instrumentista/Corista / 2ª parte	R\$ 200
Regente	R\$ 300,00
CORO	
Por espetáculo	
Regente	R\$ 600,00
Corista	R\$ 400,00
Por ensaio máximo	
Regente	R\$ 300,00
Corista	R\$ 150,00

Fonte: <http://www.ombes.org.br/nota/TABELA-DE-CACHES-MINIMOS-PARA-MUSICOS>

Músicos				
Categoria Salarial	Salario Bruto	Salario Liq.	INSS	FGTS
Categoria - A	R\$ 3.516,66	R\$ 3.129,83	R\$ 386,83	R\$ 281,33
Categoria - B	R\$ 3.872,47	R\$ 3.446,50	R\$ 425,97	R\$ 309,79
Categoria - C (Chefe de Naípe)	R\$ 4.378,16	R\$ 3.896,57	R\$ 481,59	R\$ 350,25
Administrativo				
Produtor	R\$ 4.200,00	R\$ 3.738,00	R\$ 462,00	R\$ 336,00
Secretaria	R\$ 2.762,39	R\$ 2.513,78	R\$ 248,61	R\$ 220,99
Financeiro	R\$ 2.520,00	R\$ 2.293,20	R\$ 226,80	R\$ 201,60
Estagiário	R\$ 950,00	R\$ 950,00		
Arquivista	R\$ 1.969,14	R\$ 1.791,92	R\$ 177,22	R\$ 157,53
Montador	R\$ 1.390,25	R\$ 1.279,03	R\$ 111,22	R\$ 111,22

Fonte: Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto

Na Orquestra Sinfônica de Indaiatuba os músicos recebem em média R\$150,00 por ensaio e R\$200,00 por concerto. Já os professores recebem R\$35,00 a hora/aula.

6.10-Cronograma Físico de Execução do Objeto

	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ensaios da OSLI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Concertos da OSLI	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Aulas			X	X	X	X		X	X	X	X				X	X	X	X
Provas							X					X						
Reuniões para planejamento do ano letivo	X												X					
Rematrícula dos alunos antigos	X												X					
Divulgação das vagas e Inscrições para novos alunos	X	X											X	X				
Testes de aptidão para novos alunos		X												X				
Divulgação dos resultados e matrículas dos novos alunos		X												X				
Concertos com os corpos estáveis da ELM			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X

Sendo 01 = janeiro de 2019 e 18 = junho de 2020, os demais seguem em ordem cronológica.

7-CAPACIDADE INSTALADA**7.1-Equipe de Profissionais Permanente da OSC**

A SPSL não possui profissionais permanentes (registrados), realiza a contratação de cada profissional de acordo com a necessidade de cada projeto, selecionando o profissional capacitado para cada função garantindo assim a qualidade na execução do projeto.

7.2 – Estrutura Física: () Própria () Cedida (X) Alugada () Outros

7.3 – Instalações Físicas

Cômodo	Quantidade	Tipo de Atividades desenvolvidas no espaço
Sala Comercial	1	Administração da SPSL
Banheiro	1	
Jardim de Inverno	1	



Proc. Nº 53351/18Fls. 12 / Rub. **7.4 – Equipamentos Disponíveis**

Tipo de Equipamento	Quantidade
Violão	13
Violino	10
Teclado Yamaha	1
Flauta doce	7
Trombone de vara	2
Clarineta	1
Contrabaixo Acústico	2
Vibrafone	1
Tímpano	5
Caixa de ataque	1
Suporte de madeira emborrachado para estudo	11
Carrilhão	1
Pandeiro grande	1
Banco de bateria	1
Banco para contrabaixo	1
Pedestal para microfone	1
Banqueta	2
Power Click	5
Microfone	3
Mesa de som	1
Amplificador de Guitarra	1
Caixa Ativa	1
Mesa para escritório	3
Projeter	1
Impressora	2
Computador Desktop	2
Notebook	1
Lousa	6
Prateleira	3
Armário de ferro	2
Arquivo de ferro	2
Estante de ferro	1
Cadeira escolar	4
Cadeira de plástico	12
Longarina	1
Geladeira	1
Cafeteira	1



8-MONITORAMENTO, AVALIAÇÃO E SUSTENTABILIDADE DA PROPOSTA**8.1 – Quais técnicas de monitoramento e avaliação serão aplicadas durante a execução do objeto**

Para monitoramento de permanência dos alunos serão disponibilizadas listas de frequência onde cada professor anota as presenças e faltas de cada aluno, dos dois núcleos, na aula teórica, prática de instrumento e prática de conjunto.

Para avaliação dos alunos, tanto do núcleo erudito quanto do núcleo popular, serão aplicadas provas semestrais práticas do instrumento específico, onde cada aluno deverá tocar para uma banca de dois a três professores. Além de apresentações semestrais dos corpos estáveis da ELM, que são: Orquestra Preparatória, Orquestra de Cordas, Orquestra de Câmara, OSLI Jovem, Coro da ELM, Orquestra de Violeiros, Orquestra de Violões e Bandas da ELM.

Para ser aprovado, o aluno deverá ter média final 7,0, podendo passar para o próximo nível ou continuar no nível em que está, dependendo de seu desempenho. O aluno que não atingir a média anual perderá o direito a vaga. Vários quesitos são contados na hora da avaliação, segue em anexo o modelo de folha de prova.

$$Mf = \frac{N1 + N2}{2}$$

Mf: Média final

N1: Nota da avaliação do primeiro semestre

N2: Nota da avaliação do segundo semestre

Para os anos de 2019 e 2020 as avaliações serão marcadas nas reuniões de planejamento que acontecerão em janeiro de cada ano.

9 – DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS.

Item	Unitário	Quantidade	Mensal (R\$)	TOTAL (R\$)
Diretor Artístico	R\$2.698,00	1	R\$2.698,00	R\$48.564,00
Gerente Administrativo	R\$2.000,00	1	R\$2.000,00	R\$36.000,00
Assistente Administrativo	R\$1.400,00	1	R\$1.400,00	R\$25.200,00
Comunicação Visual	R\$1.400,00	1	R\$1.400,00	R\$25.200,00
Assessor de Imprensa	R\$1.400,00	1	R\$1.400,00	R\$25.200,00
Arquivista	R\$1.200,00	2	R\$2.400,00	R\$43.200,00
Montador	R\$1.200,00	2	R\$2.400,00	R\$43.200,00
Contador	R\$1.110,00	1	R\$1.110,00	R\$19.980,00
Secretária	R\$1.000,00	1	R\$1.000,00	R\$18.000,00
Regente de Coro	R\$1.200,00	1	R\$1.200,00	R\$21.600,00
Regente de Viola Caipira	R\$1.200,00	1	R\$1.200,00	R\$21.600,00
Professor de Violino	R\$720,00	6	R\$4.320,00	R\$77.760,00
Professor de Viola	R\$720,00	2	R\$1.440,00	R\$25.920,00
Professor de Violoncelo	R\$720,00	4	R\$2.880,00	R\$51.840,00
Professor de Contrabaixo	R\$720,00	2	R\$1.440,00	R\$25.920,00
Professor de Flauta Doce	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00

Professor de Flauta Transversal	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Professor de Clarineta	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Professor de Trombone	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Professor de Percussão Erudita e Popular	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Professor de Violão	R\$720,00	2	R\$1.440,00	R\$25.920,00
Professor de Guitarra	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Professor de Contrabaixo	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Professor de Bateria	R\$720,00	1	R\$720,00	R\$12.960,00
Spalla	R\$480,00	1	R\$480,00	R\$8.640,00
Músico A	R\$280,00	14	R\$3.920,00	R\$70.560,00
Músico B	R\$275,00	39	R\$10.725,00	R\$193.050,00

10-CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Descrição	Mensal (R\$)
Pagamento da Equipe Técnica para Administração e Operacional dos concertos e escolas (ELM e Sons).	R\$15.808,00
Pagamentos de professores de todos os instrumentos para a Escola Livre de Música e para o projeto Sons da Conquista.	R\$19.680,00
Bolsa para músicos da Orquestra Sinfônica de Limeira.	R\$15.125,00
Total Mensal	R\$50.613,00 x 18

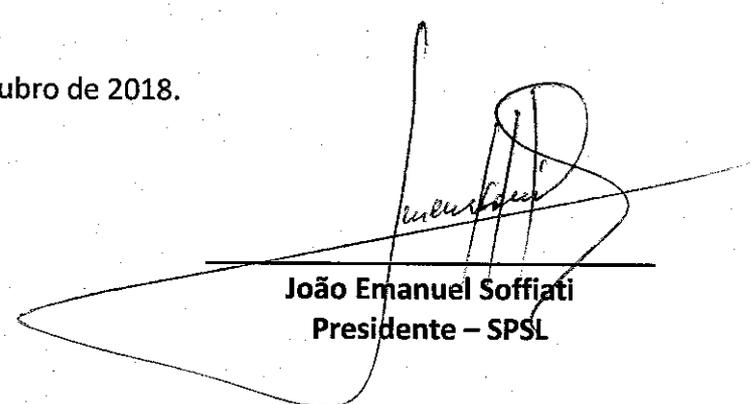
= 911.034,00

11-DECLARAÇÃO DO PROPONENTE

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Faveri, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, DECLARO que conhecemos e aceitamos, incondicionalmente, as regras do Edital nº 01/2017 da Secretaria Municipal de Cultura de Limeira, bem como que nos responsabilizamos por todas as informações contidas no projeto e pelo cumprimento do respectivo plano de trabalho por nós apresentado.

Pede deferimento

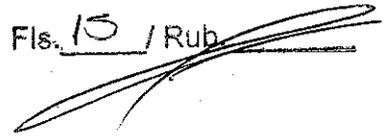
Limeira, 10 de outubro de 2018.


João Emanuel Soffiati
 Presidente – SPSL

12- ASSINATURA DO CONCEDENTE.

Proc. Nº 53351/18

Fls. 15 / Rub. _____



Local e data

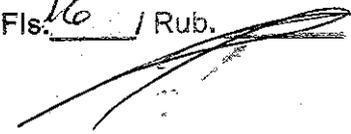
Assinatura do concedente



ANEXO I – Modelo de ficha para Avaliação Prática

Escola Livre de Música
Orquestra Sinfônica de Limeira
direção artística: Rodrigo Müller

Proc. Nº 5335413

Fls. 16 / Rub. 

Avaliação Prática

Nome: _____

Turma: _____ Instrumento: _____

Semestre I

Conteúdo Programático: _____

Libre Escolha: _____

Leitura: _____

Postura: _____

Afinação: _____

Ritmo: _____

Execução: _____

Sonoridade: _____

Frequência: _____

Professor: _____

Nota Final: _____

Diretor Artístico: _____

Semestre II

Libre Escolha: _____

Leitura: _____

Postura: _____

Afinação: _____

Ritmo: _____

Execução: _____

Sonoridade: _____

Frequência: _____

Professor: _____

Nota Final: _____

Diretor Artístico: _____



ANEXO II – Modelo de Ficha de Inscrição para Novos Alunos

Proc. N° 5335118
/3

Ins. _____ / Rub. _____

INSCRIÇÕES 20

ELM
ESCOLA LIVRE DE MÚSICA
DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE LIMEIRA

Instrumento: _____ Iniciante? Sim Não

Nome: _____

RG: _____ CPF: _____ Data de Nascimento: ____/____/____

End: _____

Bairro: _____

CEP: _____ Fone: _____ Cel.: _____

e-mail: _____

Escolaridade: _____ Horário Escolar: _____

Trabalha? Sim Não Horário de Trabalho: _____

AULA PRÁTICA: TARDE NOITE HORÁRIO: _____ AULA TEÓRICA: _____

Limeira, ____ de fevereiro de 20____ Assinatura: _____

Aptidão: Coordenação Motora Percepção Rítmica Percepção Melódica Instrumento

Observações: _____

INSCRIÇÕES 20

ELM
ESCOLA LIVRE DE MÚSICA
DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE LIMEIRA

Instrumento: _____ Iniciante? Sim Não

Nome: _____

RG: _____ CPF: _____ Data de Nascimento: ____/____/____

End: _____

Bairro: _____

CEP: _____ Fone: _____ Cel.: _____

e-mail: _____

Escolaridade: _____ Horário Escolar: _____

Trabalha? Sim Não Horário de Trabalho: _____

AULA PRÁTICA: TARDE NOITE HORÁRIO: _____ AULA TEÓRICA: _____

Limeira, ____ de fevereiro de 20____ Assinatura: _____

Aptidão: Coordenação Motora Percepção Rítmica Percepção Melódica Instrumento

Observações: _____

ANEXO III – Documentos comprobatórios dos concertos realizados dentro do Termo de Fomento nº 14/2017 (segundo semestre de 2017 e primeiro semestre de 2018).

GAZETA DE LIMEIRA | Sexta-feira, 11 de setembro de 2017

Sinfônica Jovem faz concerto em escola

A Secretaria Municipal da Cultura, Sociedade Pro Sinfônica de Limeira, Secretaria da Educação e Orquestra Sinfônica Jovens de Limeira (Osiloveas) apresentam amanhã um concerto didático na Emef Waldemar Lucatto, no Jd. Residencial Rosário, às 10h.

O concerto é gratuito e aberto à população. A apresentação acontece na forma didática, como atividade educacional para alunos, professores e público em geral. Conforme a Prefeitura, o objetivo é levar conhecimento e disseminar o conceito sobre música de concerto, tentando influenciar na educação musical das crianças que em sua maioria ouvem uma orquestra pela primeira vez.

Informações pelo telefone 3451-0502 ou pelo email contato@sinfonicadelimeira.com.br.

Proc. Nº 53351/18

Fis: 10 / Rub.

Proc. Nº 53351/18Fls. 19 / Rub.

Orquestra Sinfônica Jovem e Grupo Cirandeiros no Parque Cidade

A Orquestra Sinfônica Jovem de Limeira (Oslj) e o Grupo Cirandeiros se apresentam amanhã, às 11h, no Parque Cidade, no palco do antigo Museu da Vila.

Sob regência do maestro e diretor artístico Rodrigo Müller e arranjos de Flávio Vasconcelos, a orquestra recebe como convidados o Grupo Cirandeiros, que desde sua formação, em 2005, vem conquistando espaço no cenário cultural de Limeira e região.

Com Ciranda Ferrari na voz, Flávio Vasconcelos, violão e voz, Lucas Barel e Melina Cabral na percussão e Max Vienna no contrabaixo, o conjunto faz uma viagem aos ritmos brasileiros e no programa canta canções como Cuitelinho, Prenda Minha, Cirandei-



■ Grupo Cirandeiros apresenta ritmos, como Cuitelinho e Nesta Rua

ro e Nesta Rua. A apresentação é gratuita e aberta a toda a população. Para melhor apreciação do espetáculo o público pode levar seu patrocínio.

Mais informações pelo e-mail centaro@sinfonicadelimeira.com.br ou telefone 3451-0502.

Programação especial no aniversário de Limeira

O Parque de Todos os Sonhos no especial aniversário de Limeira apresenta a Orquestra Sinfônica de Limeira com os concertos Pink Floyd e Beatles, amanhã, às 20h30, no Parque Cidade, recebendo como convidadas as bandas Vila Jazz, que apresentará grandes sucessos da carreira do Pink Floyd, e Rubber Soul que homenageará Beatles. A regência é de Leandro Pereira.

No sábado, a partir das 16h, o haverá o evento Violimeira no Parque Cidade, com apresentações setimanas das artistas Caetano César & Gabriel, Parada Setimaneja e Eduardo & Rafael. A música continua no domingo (17) com o festival de Aniversário, agora no Parque Cidade, às 16h, com shows dos vencedores do Festival Nacional de MPB Cachaça Limeira deste ano: Debora Vidoretti & Emanuel Massaro e Pessoas, Cruzas, Normem. Na mesma data e no mesmo local, às 19h, o Circuito Litorâneo Paulista apresenta a banda Mania Gabriela.

Dentro da programação cultural ocorre amanhã a abertura, às 20h, no Palacete Levy, do Salão Internacional do Humor, que permanece até 16 de outubro. A atividade projeta Limeira a mais de 70 países e todos os estados brasileiros. A partir da segunda-feira, dia 18, o Museu "Mário José Levy Sobrinho" participa da 11ª Primavera dos Museus, com a mostra "Um Museu para Limeira, um acervo em construção: Histórias e Intenções em Diálogo", aberta para visitação de terça a sexta das 9h às 16h.

Na domingo, dia 17, o Teatro Vitória recebe o stand-up "Muito Cômico - Eu Só Queria Ser Um Artista Amado e Respeitado Pelo Brasil", às 19h. A realização é Valente Produções, com o apoio da Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura. A entrada custa R\$ 60 (inteira), R\$ 30 (meia) e R\$ 40 (bonus). A classificação é de 14

Proc. Nº 53351/13

Fls. 20 / Rub.

Domingo, 5 de outubro de 2017

facebook.com/Gazetadelimeira

www.gazetadelimeira.com.br

Geral

Músicas do Castelo

A edição de hoje do "Domingo no Parque" traz a Camerata da Orquestra Sinfônica de Limeira apresentando Castelo Ra-Tim-Bum às 11h, no Parque Cidade. No concerto, com a participação da Life Circo, serão tocados temas clássicos da série de caráter educativo mais famosa dos anos 90, considerada pela crítica uma das melhores produções da TV Brasileira. PAG. 17



Proc. Nº 53351 / 18

Fls. 1 / Rub

GAZETA DE LIMEIRA | Domingo, 5 de outubro de 2017

Domingo no Parque tem Osh tocando Castelo Ra-Tim-Bum

Hoje tem mais uma edição do Domingo no Parque. O evento conta com o funcionamento das Bibliotecas Municipais Prof. João de Souza Ferraz e Infantil Prof. Cecília Quadros e Centro de Ciências e Cultura "Professor Osvaldo Roberto Leite", além da Embaixada da Orquestra Sinfônica de Limeira. A realização é da Secretaria da Cultura.

A partir das 11h, a Biblioteca faz proselitismo à comunidade. As 10h30, Eder faz trabalhos infantis em comemoração ao Dia das Crianças dentro de aqui. Hora do Conto. O Centro de Ciências e Cultura realiza oficina de Pintura Infantil às 10h para crianças a partir dos 5 anos. A atividade tem o objetivo de auxiliar no desenvolvimento das crianças,

já que a pintura garante benefícios para a coordenação motora, agilidade visual e percepção espacial.

A Camerata da Orquestra Sinfônica de Limeira apresenta Castelo Ra-Tim-Bum às 11h, sob regência e direção de Diego Lago. Neste caso, a realização é assinalada também pela Sociedade Pro-Sinfônica. Serão apresentados os temas clássicos de série de caráter educativo mais famosa dos anos 90, considerada pela crítica uma das melhores produções da TV Brasileira. O concerto tem a participação da Life Circo, que se apresenta interagindo com a orquestra.

O Parque Cidade fica na Rua João Rui Filho, 461, na Vila São João. A apresentação é gratuita.

GAZETA DE LIMEIRA | Quinta-feira, 19 de outubro de 2017

Proc. Nº 53351118Fls. 33 / Rub.

Orquestra sinfônica apresenta 'A arca de Noé' em duas noites

A Secretaria Municipal de Cultura, Vila Jazz, Cia de Teatro Leões das Artes e Orquestra Sinfônica de Limeira apresentam uma homenagem ao mês das crianças no 8º Concerto da Temporada 2017, hoje e amanhã, às 20h30, no Teatro Vitória com o espetáculo "A Arca de Noé", em montagem inédita.

Com texto de Jordon Terra, interpretação da Cia de Teatro Leões das Artes e músicos convidados da Banda Vila Jazz, a obra é um clássico, com ritmo inteligente e bem-humorado dos versos de Vinícius de Moraes, cheio de graça e lirismo ao falar do mundo das animais e coisas, habitando o imaginário e encantando

crianças e adultos.

Sob regência do maestro Rodrigo Müller e arranjos de Emanuel Massaro, a apresentação é gratuita.

Os ingressos serão distribuídos uma hora antes do concerto, na bilheteria do teatro. Informações pelo telefone 3451-0502 ou e-mail contato@sinfonicadelimeira.com.br

Próximo concerto didático será dia 8

A próxima edição do concerto didático da Orquestra Preparatória da Escola Livre de Música (ELM) será no dia 8, às 15h, na Escola de Educação Infantil Pequeno Ursinho. O concerto é gratuito e aberto à população. A apresentação será didática, com atividade educacional para alunos, professores e público em geral.

O objetivo é levar conhecimento e disseminar o conheci-

to sobre música de concerto, na tentativa de influenciar na educação musical das crianças que, em sua maioria, ouve uma orquestra pela primeira vez. O maestro Rodrigo Müller explicará os instrumentos ao público e abordará a importância do contato com a música desde criança. Mais informações pelo telefone 3451-0502 ou e-mail: contato@sintonicadelimeira.com.br

Proc. Nº 53351/18

Fls. 23 / Rub.

GAZETA DE LIMEIRA - Sexta-feira, 10 de novembro de 2017

Proc. Nº 53351113Fls. 24 / Rub. 

Orquestra de Violeiros domingo no Parque Cidade

A Prefeitura de Limeira, por meio da Secretaria da Cultura, Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira e Orquestra de Violeiros da ELM apresentam o "Música no Parque" domingo, às 14h, no Parque Cidade, no palco do antigo Museu da Ioiá.

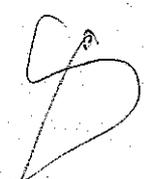
Viola Caipira, também conhecida como viola caandeira, viola cabocla, viola chorosa entre tantos outros

termos, com suas variações, é um instrumento com muito potencial e é símbolo da música caipira, ou moda de viola e música de raiz, como também o gênero é conhecido.

Sob regência de Emílio Massaro, a orquestra traz uma apresentação diferente com um delicioso repertório, incluindo alguns clássicos do gênero, como Amanhecer, Pegue a Viola, Cacha de Re-

talhos, Chalana, Chico Mineiro, Menino da Porteira, Saudade da minha Terra entre outros grandes sucessos da música caipira. Além da Orquestra de Violeiros da ELM participam do concerto o Coro da ELM e alunos de Percussão.

Mais informações pelo e-mail contato@sinfonicadellimeira.com.br ou telefone 3451-0502.



Orquestra sinfônica e Coral Osli hoje no teatro

Hoje, a Orquestra Sinfônica de Limeira e o Coro da Osli apresentam o Concerto de Encerramento da Temporada 2017, com o tema "Concerto de Natal".

No repertório, compositores e obras selecionadas especialmente, como Piotr Ilich Tchaikovsky com "Suite Quarta-Nozes, Op. 71", além de Wolfgang Amadeus Mozart, com "Gloria - Missa em dó menor" e "Ave Verum Corpus, Ky 618", Johann Sebastian Bach, com "Gloria in Excelsis Deo, BWV 191", finalizando com "Jesus, Alegria dos Homens, BWV 147", também de autoria de Bach.

O concerto tem início às 20h30 no Teatro Vitoria. Os ingressos podem ser retirados uma hora antes do concerto, na bilheteria do Teatro. Os trabalhos desenvolvidos pela Orquestra Sinfônica são realizados pela Prefeitura de Limeira. Informações pelo telefone 3451-0502 ou e-mail: contato@sinfonicadelimeira.com.br

Proc. Nº 33351/18Els 25 / Rub

CONCERTO DE NATAL - A Orquestra Sinfônica de Limeira junto com o Coro da Osli apresenta o Concerto de Encerramento da Temporada 2017, com o tema "Concerto de Natal". O concerto revela um maravilhoso repertório, destacando obras selecionadas especialmente para esta tão importante data, que contém composições de grandes nomes da música clássica, como P.I. Tchaikovsky, com suite Quarta-Nozes, Op. 71, além de W.A. Mozart, com Gloria - Missa em dó menor e Ave Verum Corpus, Ky 618, J.S. Bach, com Gloria in Excelsis Deo, BWV 191 e Jesus Alegria dos Homens, BWV 147, finalizando com Festival de Natal do compositor L. Anderson. Esta quarta dia 13 será uma noite inesquecível, além de admirar o maravilhoso trabalho que a Orquestra e o Coro prepararam para você, às 20h30 no teatro Vitoria. Inesquecível!!

GAZETA DE LIMEIRA | Sexta-feira, 15 de dezembro de 2017

Proc. Nº 5335/113

Fls. 26 / Rub.

Natal de Todos os Sons tem duas apresentações

Para celebrar o clima natalino deste período, os músicos da Escola Livre de Música (ELM) apresentam o concerto "Natal de Todos os Sons", sob regência do maestro Rodrigo Müller. A atividade acontece hoje às 20h, na Praça Coronel Hamínio (Praça do Museu), amanhã no Edifício Prada, e domingo, no Parque Cidade.

A realização é da Prefeitura, por meio da Secretaria da Cultura, e Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira.

O repertório das apresentações abrange 11 obras de grandes compositores, dentre elas, Jesus Alegria dos Homens, de J. S. Bach, além de Noite Feliz, de F. Gruber e Hallel Bells, de J. Pierpont.

Proc. N° 5835113

Fls. 28 / Rub.

Cultura: inscrições para cursos começam amanhã

vagas são preenchidas por meio de sorteios após o período de inscrições

A Escola Municipal de Cultura e Artes "Mascote Mário Timoti" (Emcea) e Casa da Cultura 1 abrem inscrições, entre amanhã e quarta-feira, para os cursos de artes plásticas, desenho e pintura, desenho e pintura a óleo e pintura em aquarela, teclado, violão, teatro, jazz dance e baile clássico. Os entusiasmados culturais fazem parte do Departamento de Formação Para as Artes, e a iniciativa é da Secretaria Municipal de Cultura.

As inscrições podem ser feitas na Emcea, no período

indicado, das 9h às 10h, na Casa da Cultura 1, das 9h às 12h e das 13h às 16h. É possível realizá-las pelo site: www.limeira.sp.gov.br.

As vagas são preenchidas por meio de sorteios após o período de inscrições, abertos ao público. As datas estão definidas: 16 de janeiro, às 15h, cursos de teclado e violão; 17 de janeiro, às 9h30, curso de artes plásticas; e, às 13h, curso de teatro; e, 18 de janeiro, às 9h30, cursos de jazz e baile.

Estes sorteios são para as novas turmas na Emcea. Já os sorteios para a Casa da Cultura 1 ocorrem no dia 19, a partir das 9h30. Todas as pessoas inscritas concorrem às vagas. As listas dos sorteados ficam disponíveis nos

muros da Casa 1 e Emcea, além do site da Prefeitura. Somente os sorteados poderão realizar suas matrículas, de 27 a 28 de janeiro de 2018, das 9h às 16h, quando os documentos são solicitados. O retorno das vagas ocorre no dia 19 de fevereiro.

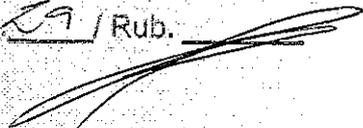
Os endereços da Emcea e Casa da Cultura 1 são, respectivamente, Rua Boa Morada, 411, Centro Cultural Coronel Faramelli e Rua Renato Moretti, 221, no Parque Nossa Senhora das Dores. Para o esclarecimento de dúvidas, os telefones são 3441-5493 (Emcea) e 3453-9009 (Casa da Cultura).

CASA DA CULTURA 2

Já a Casa da Cultura 2,

na Vista Alegre, abre inscrições para os seus cursos, oferecidos pela Prefeitura, em parceria com a Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira, de 15 de janeiro a 15 de fevereiro, das 9h às 12h e das 13h às 16h, pessoalmente. Os cursos oferecidos são: coro adulto e infantil, violão, violino, violoncelo e flauta doce. Para todos eles, a idade mínima exigida é de 7 anos. Para o êxito das inscrições, é necessário apresentar documento de identidade e comprovante de residência (para o público com menos de 18 anos, é obrigatória a presença de um responsável). O endereço da Casa da Cultura 2 é Rua Alberto Pelegrino, 37. O telefone é 3442-8470.

GAZETA DE LIMEIRA | Sexta-feira, 26 de Janeiro de 2018

Proc. Nº 53351/18Fls. 29 / Rub. 

Escola Livre de Música abre inscrições a partir do dia 30

A Escola Livre de Música (ELM) abre inscrições para cursos de música no núcleo popular, nos dias 30 e 31, e erudito, nos dias 1 e 2. As atividades são gratuitas e voltadas à população a partir dos 10 anos.

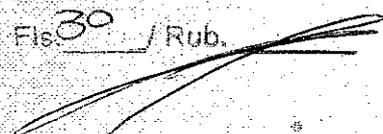
Os interessados devem se dirigir ao Palácio Levy, localizado no Largo da Boa Morte, 11, Centro, das 14h às 20h, com documento de identidade e comprovante de endereço, portando por um único instrumento. Aos que contam com me-

nos de 18 anos, é necessário o acompanhamento de um responsável.

O Núcleo Popular oferece cursos de violão, ala capira, guitarra, baixo elétrico, bateria e percussão popular. Já o Erudito oferece violino, viola, violoncelo, contrabaixo, flauta transversal, oboé, clarinete, trombone, percussão erudita e coro.

Mais informações podem ser obtidas a partir das 14h pelo telefone 3451-0502.

GAZETA DE LIMEIRA | Sexta-feira, 2 de março de 2016

Proc. Nº 53351 / 15Fls. 30 / Rub. 

Concerto de boas-vindas no palco domingo no Parque Cidade

A Orquestra Sinfônica de Limeira, junto à Orquestra Sinfônica Jovem, Cora da OSJ e os professores de Violão Popular da Escola Livre de Música (ELM), apresentam no domingo às 11h, o concer-

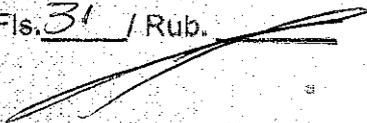
to de boas-vindas aos novos alunos. A atividade acontecerá no palco fixo do Parque Cidade.

A apresentação traz obras de grandes compositores, em uma junção do sinfático com o

popular, como incentivo aos alunos que iniciam o estudo da música. A realização é da

Prefeitura, por meio da Secretaria da Cultura, e Sociedade Pro Sinfônica de Limeira.

Sábado, 7 de abril de 2018 | GAZETA DE LIMEIRA

Proc. Nº 53351/18Fls. 31 / Rub. 

Camerata da sinfônica apresenta obra de Bach

A Camerata da Orquestra Sinfônica de Limeira (OSL) abre, neste mês, a série "Febreço" com o concerto "Uma noite no Bach", com repertório dedicado ao compositor bar-

roco J.S. Bach.

O concerto terá regência do maestro convidado Luis Fernando Fischer Dutra, com três solistas, Rodrigo Muller (oboá), Alina Müller (violino) e Ana

Luzia Soffici (flauta).

A apresentação abrange obras como "Concerto de Oboé n.º 1 em G maior", "Brandemburgo Concerto n.º 3 em G maior", "Doppelkonzert em G maior" e

"Orchestral Suite n.º 2 em B maior", todas de Bach. O espetáculo será realizado no próximo dia 11 (quarta-feira), às 20h30, na Catedral Nossa Senhora das Dores, em Limeira. A entrada é gratuita.

Os trabalhos desenvolvidos pela Orquestra Sinfônica de Limeira são realizados pela Prefeitura de Limeira, por meio da Secretaria Municipal da Cultura e Sociedade Pro Sinfônica de Limeira. Mais informações pelo e-mail conata@sinfonicadelimeira.com.br ou telefone 3451-0502.




SOCIEDADE
PRO-SINFÔNICA
DE LIMEIRA

Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 - sala 04. Vila Paraíso - Limeira - SP
19 3451.0502 - sinfonicadelimeira@gmail.com

Quinta-feira, 26 de abril de 2018 | GAZETA DE LIMEIRA

Proc. Nº 53351/18

Fls. 30 / Rub. 

Concerto celebra hoje cultura caipira

Concerto celebra a Semana da Cultura Caipira com a orquestra sinfônica. A apresentação é hoje no Teatro Vila Rica às 20h30 contando com sobra o violino Van Vilela. A regência é do maestro Rodrigo Meier e a realização da Secretaria de Cultura e Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira. Entrada é gratuita e os ingressos podem ser retirados na bilheteria.



GAZETA DE LIMEIRA | Sábado, 25 de março de 2018

Proc. Nº 5335110Fls. 33 / Rub.

Orquestra Jovem apresenta concerto na biblioteca

A Biblioteca Municipal Prof. João de Sousa Ferraz, que fica no Parque Cidade, conta com apresentação do concerto didático da Orquestra Sinfônica Jovem de Limeira neste sábado, a partir das 14h. A realização é da Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura e Sociedade Pró-Sinfônica, com o apoio da Secretaria Municipal de Educação.

O concerto visa aproximar a orquestra do público, para que a população conheça seus instrumentos e participe ativamente, formando um público de concerto consciente. Além de destacar nos ouvintes o interesse pelo aprendizado musical, tornando-se aluno da Es-

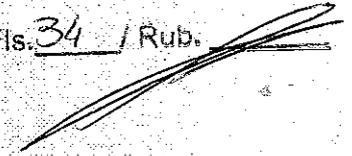
cola Livre de Música. A entrada é franca. Mais informações pelo telefone 3451-0502.

Instituições de ensino interessadas em receber o concerto didático devem enviar ofício à Secretaria de Cultura, apresentando sua demanda e endereço, indicando uma pessoa para manter contato. As datas disponíveis para essas apresentações são sempre aos sábados, das 14h às 17h. As datas disponíveis são 28 de abril, 26 de maio, 25 de agosto, 29 de setembro, 27 de outubro e 24 de novembro.

Para esclarecimento, o telefone da Orquestra é 3451-0502, de segunda a sexta, a partir das 14h.

GAZETA DE LIMEIRA | Sexta-feira, 11 de maio de 2018

Proc. Nº 53351/18

Fls. 34 / Rub. 

Orquestra Jovem apresenta concerto especial de Dia das Mães

Em homenagem ao Dia das Mães, a Orquestra Sinfônica de Limeira Jovem realiza concerto no domingo, às 11h, no Parque Cidade. Nesta edição, a Orques-

tra recebe a Solista de Trompa Helena Manstegan, e conta com regência do maestro Rodrigo Müller. No repertório, estão grandes compositores, como

W. A. Mozart, J. Strauss e Franz Schubert. Mais informações pelo telefone 3451-0502 ou pelo e-mail contato@sinfonicadelimeira.com.br.



SOCIEDADE
PRO-SINFÔNICA
DE LIMEIRA

Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 - sala 04. Vila Paraíso - Limeira - SP
19 3451.0502 - sinfonicadelimeira@gmail.com

GAZETA DE LIMEIRA | Sexta-feira, 23 de maio de 2019

Proc. Nº 53351/19

Concerto Didático acontece amanhã na biblioteca municipal

A Biblioteca Municipal Professor João de Souza Ferraz recebe amanhã, às 10h30, mais uma edição do "Concerto Didático", realizado pela Orquestra Jovem de Limeira. A iniciativa é da Sociedade Pró-Sinfônica e Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura. A ativi-

dade mostra aos espectadores o funcionamento da orquestra, aproximando-os da música erudita. O concerto recebe a solista Helena Marostegan e tem regência do maestro Rodrigo Müller.

A entrada é gratuita e aberta para toda a popula-

ção. Mais informações: 3451-0502.

Hoje tem mais uma edição da Hora do Conto, a partir das 14h30. Toda quinta-feira, terá de mês a Biblioteca Municipal recebe as contadoras do Recanto das Histórias, Maria Belo, Amanda Suscipião e

Tania Geradelli, com muitas histórias para que as crianças se divirtam e entrem no mundo da imaginação. A atividade é gratuita e aberta para toda a população. A iniciativa é da Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura. Mais informações: 3451-0502.

GAZETA DE LIMEIRA | Sábado, 26 de maio de 2019

Orquestra Jovem faz 2º concerto didático

A Prefeitura de Limeira, por meio da Secretaria de Cultura, Secretaria da Educação e Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira, realizam pela segunda vez neste ano o "Concerto Didático", presenciado pela Orquestra Jovem.

O Concerto Didático tem como intuito mostrar aos espectadores, como funciona uma orquestra em todos os aspectos. A solista do concerto é Helena Marostegan e a regência fica por conta do maestro Rodrigo Müller, além de ter um repertório repleto de obras renomadas escritas por grandes compositores.

A apresentação ocorre hoje, às 10h30, no auditório da Biblioteca Municipal João de Souza Ferraz (Biblioteca do Parque Cidade) e a entrada será gratuita.

Helena Pessimoni Marostegan possui seis estudos musicais aos 17 anos, com o pro-

fessor Laas Carlos Simão em Prassununga. Em 2015, com 13 anos, passou a fazer parte do naipe de trompas da Corporação Musical Prassununguense. Em 2016, participou do Festival Música nas Montanhas em Poços de Caldas (MG) sendo aluna do trompista Mano Rocha. Em 2017 começou a participar da Orquestra Sinfônica de Limeira.

Os trabalhos da Orquestra Sinfônica de Limeira são realizados pela Prefeitura de Limeira, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira. Contam também com patrocínio ouro da Unimed Limeira e São Marinho, patrocínio bronze de Gráfica VS e apoio cultural de Mix Cócteis, Printmore Soluções e Floricultura Mercury. Mais informações pelo

e-mail: contato@sinfonicadelimeira.com.br ou telefone: 3451-0502.

SP
SLSOCIEDADE
PRÓ-SINFÔNICA
DE LIMEIRA

Helen Pessimoni Marostegan possui seis estudos musicais aos 17 anos, com o professor Laas Carlos Simão em Prassununga. Em 2015, com 13 anos, passou a fazer parte do naipe de trompas da Corporação Musical Prassununguense. Em 2016, participou do Festival Música nas Montanhas em Poços de Caldas (MG) sendo aluna do trompista Mano Rocha. Em 2017 começou a participar da Orquestra Sinfônica de Limeira. Os trabalhos da Orquestra Sinfônica de Limeira são realizados pela Prefeitura de Limeira, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira. Contam também com patrocínio ouro da Unimed Limeira e São Marinho, patrocínio bronze de Gráfica VS e apoio cultural de Mix Cócteis, Printmore Soluções e Floricultura Mercury. Mais informações pelo e-mail: contato@sinfonicadelimeira.com.br ou telefone: 3451-0502.

19 3451.0502 - sinfonicadelimeira@gmail.com

Concertos de encerramento neste final de semana no teatro

O final de semana é de música com os concertos de encerramento do primeiro semestre da Escola Livre de Música (ELM) deste domingo. As atividades acontecem no Teatro Vitória e contam com a realização da Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira e apoio da Prefeitura por meio da Secretaria de Cultura.

Amanta, às 20h30, a Orquestra Sinfônica de Limeira (OSL) realiza concerto com obras significativas na história da música clássica, compostas por grandes mestres, como E. Mahler, G. Bizet, W.A. Mozart. A atividade recebe os convidados solistas Marina Kawashita M. de Azevedo, Alex Kawashita M. de Azevedo e Jordan Alexander C. B. Pereira, ganhadores do prêmio "Piracicaba Internacional de Piano" e Concerto "Emperador".

A entrada custa R\$ 15 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada). Os ingressos podem ser adquiridos na bilheteria do teatro ou no site www.ingressos.com.br. Já no domingo, a ELM realiza três apresentações gratuitas, com regência do maestro Rodrigo Müller, para encerrar as atividades do primeiro semestre. A primeira delas é com as Orquestras Preparatória de Câmara e de Cordas, às 11h, e segunda acontece às 13h



Orquestra de Câmara, se apresenta em uma de suas apresentações, sob o teto da Escola Livre de Música

e recebe o Coro da ELM, encerrando pelo Orquestra de Câmara e Orquestra de Violinos da ELM. Por último, às 19h, há

encerramento da ELM, apresentando as Orquestras de Câmara e Violinos, com o tema "Cavas de Música". A realização dos ingressos

deve ser feita 1h antes das apresentações, na bilheteria do Teatro Vitória. Mais informações: (151) 6679.

U2 Sinfônico' terá duas apresentações grátis



A Orquestra Sinfônica de Limeira voltará ao palco do Teatro Vitória

autoridade e atueira dos singles do U2. Com um repertório que inclui "Rattle and Hum", "Rattle and Hum", "The Joshua Tree" e "No Line on the Horizon", a U2 Limeira tem a seu repertório canções de todos os discursos da banda, com diversas versões e também de singles lançados por eles ao longo de 40 anos de carreira. Informe-se Sinfônica.

INGRESSOS

U2 Limeira é formada por Marco Zampini (vocal e guitarra base), Felipe Zampini (guitarra solo e vocal), Caio Bartolomeu (bateria) e Lucas Lodo (baixo).

As apresentações começam às 20h30, com entrada gratuita. Os ingressos serão

Professora de Música, possui 10 anos de experiência em aulas particulares e em grupos. Possui graduação em Música pela Universidade de São Paulo (USP) e é formada em Pedagogia pela Universidade Estadual de Marília (UNESP). Possui também graduação em Letras pela Universidade de Marília (UNESP). Possui experiência em aulas particulares e em grupos. Possui graduação em Música pela Universidade de São Paulo (USP) e é formada em Pedagogia pela Universidade Estadual de Marília (UNESP). Possui também graduação em Letras pela Universidade de Marília (UNESP).

Professora de Música, possui 10 anos de experiência em aulas particulares e em grupos. Possui graduação em Música pela Universidade de São Paulo (USP) e é formada em Pedagogia pela Universidade Estadual de Marília (UNESP). Possui também graduação em Letras pela Universidade de Marília (UNESP). Possui experiência em aulas particulares e em grupos. Possui graduação em Música pela Universidade de São Paulo (USP) e é formada em Pedagogia pela Universidade Estadual de Marília (UNESP). Possui também graduação em Letras pela Universidade de Marília (UNESP).

GAZETA DE LIMEIRA - 1ª Edição - 30 de Junho de 2010

Concerto homenageia banda U2 hoje no Teatro Vitória

Em homenagem ao Dia Internacional do Rock, a Orquestra Sinfônica de Limeira (OSL) prossegue hoje com o concerto especial com a banda U2 Limeira às 20h30, no Teatro Vitória.

A realização é da Sociedade de Pro-Sinfônica de Limeira e Prefeitura por meio da Secretaria de Cultura. A apresentação traz grandes sucessos da

Proc. Nº 533511/8
Fls. 37 / Rub.

DECLARAÇÃO DE ADIMPLÊNCIA ÀS TIPIIFICAÇÕES DA LEI Nº 13.019/2014

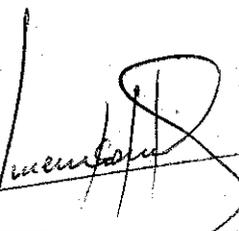
Proc. Nº 53351/18

Fls. 38 / Rub. _____

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Faveri, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Organização da Sociedade Civil, denominada Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, DECLARO para os devidos fins e sob penas previstas no Art. 299 do Código Penal, que a organização em tela não se encontra em nenhuma das situações de impedimento da celebração de quaisquer tipos de parcerias conforme disposto no Art. 39 da Lei 13019/2014.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

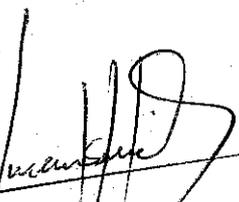
DECLARAÇÃO ABERTURA DE CONTA BANCÁRIA Proc. N° 58351/18

Fls. 39 / Rub.

A Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira, estabelecida na cidade de Limeira, estado de São Paulo, sito a Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, CEP: 13.480-748, inscrita no CNPJ, sob o nº 06.291.245/0001-00 e Inscrição Municipal 031996, vem através de seu representante, João Emanuel Soffiati, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, declarar abertura da conta bancária nº 31.300-9 no Banco do Brasil, Agência 3136-4 na cidade de Limeira especificamente para gestão dos recursos oriundos da celebração do Termo de Fomento do Edital nº 01/2017 da Secretaria Municipal de Cultura.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

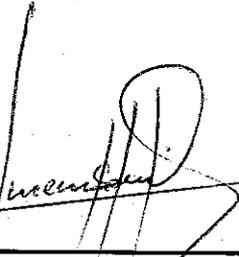
DECLARAÇÃO DE CAPACIDADE TÉCNICA E OPERACIONAL Proc. Nº 58351/18

Fls. 40 / Rub. _____

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Faveri, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Organização da Sociedade Civil, denominada Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, sob pena de responsabilidade civil, penal e administrativa e nos termos da Lei nº 13.019/2014 art 33, “b” e “c”, DECLARO que a Organização da Sociedade Civil em tela possui experiência prévia na realização, com efetividade, do objeto da parceria ou de natureza semelhante, conforme comprovado no Relatório de Atividades (documento anexo); e que possui capacidade técnica e operacional e está em pleno e regular funcionamento, cumprindo suas finalidades estatutárias, dispondo de estrutura e recursos necessários para execução do Termo de Fomento.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

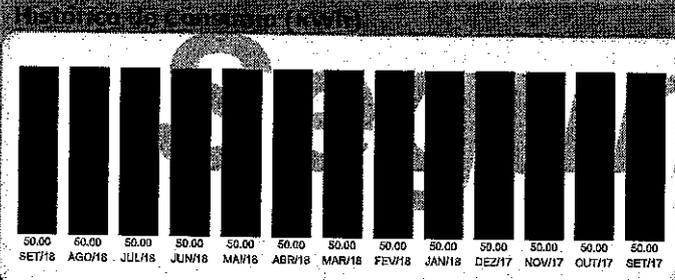
ELEKTRO**Seu Código
28139593**Elektro Redes S.A.
R. Av. Quilômetro Somo, 977 - FLS. 3029 - JARDIM
D'ÁVILA - JARDIM D'ÁVILA - SÃO CARLOS - SP
CNPJ: 07.222.293/0001-01 - Insc. Est. SP: 072.727.118
R. São Sebastião, 110 - JARDIM D'ÁVILA - SÃO CARLOS - SP
CNPJ: 07.222.293/0002-18 - Insc. Est. SP: 072.727.118www.elektro.com.br**SOCIEDADE PRO-FONICA DE LIMEIRA**
R. PROFA. IRENE ALVES TOLEDO LIMA, 240 - SALA 4 - VL PARAISO
LIMEIRA - SP - CEP 13480-748
CNPJ/CPF: 06291245000100 IE:**Data de Emissão:** 12/09/2018
Data de Apresentação: 19/09/2018
Controle Nº: 01-20184363181155-04**Próxima Leitura** 10/10/2018 **Nº da Nota Fiscal/Conta de Energia Elétrica** 022.291.756 **Conta do Mês** Setembro/2018 **Vencimento** 08/10/2018 **Valor da Conta (R\$)** R\$ *******Medidor / Constante** B17155057 **Classificação** 1; OUTRAS ATIVIDADES-BIFASICO
Tensão Nominal ou contratada (V) 220/127 **Limite adequado de tensão (V)** 116 a 133 / 201 a 231 **Débito Aut.****Detalhamento da Conta**

CCI*	Descrição do Produto	Quantidade	Tarifa Fomec.	Valor Fomecimento	Base Cálculo	Alíq. Imposto	Valor ICMS (Fomec. + Impostos)	Valor Total
0601	CUSTO DISP SISTEMA TE	50,00	0,304990	15,24	19,85	18,00%	3,53	18,77
0601	CUSTO DISP SISTEMA TUSD	50,00	0,298876	11,99	15,46	18,00%	2,78	14,77
0601	AD.B.VERM2 TE	50,00	0,050000	2,50	3,22	18,00%	0,57	3,67
0699	COFINS				38,33	3,67%		1,41
0699	PIS				38,33	0,80%		0,31
	Total			29,73			6,88	36,33

*CCI - Código de Classificação do Item

Proc. Nº 53351118
Fls. 42 / Rub. **da Via**

CONSUMO	301	301	Anterior	Dias do Período
			10/08/2018	32
			Atual	E. Potência Média
			11/09/2018	



Energia	R\$ 14,83	Encargos	R\$ 4,29
Distribuição	R\$ 6,46	Tributos	R\$ 8,60
Transmissão	R\$ 2,25	Perdas	R\$ 1,90

Barr.Tarif. Vermelha P2-11/08-11/09
O VALOR DESTA CONTA R\$ 38,93 NÃO ATINGIU A QUANTIA DE R\$ 70,00. ESTE VALOR SERÁ ACUMULADO, SEM ENCARGOS, PARA COBRANÇA NA PRÓXIMA CONTA. PARA PAGAMENTO MENSAL, CONTATE A EMPRESA.
Res Anel 2437/2018 reajusta a tarifa em média 24,42% a partir de 27/08**AVISO IMPORTANTE DE DÉBITO / CORTE****DÉBITOS ANTERIORES**
DÉBITOS: 08/09/2018 R\$ 132,34Acesse o nosso site e realize os serviços com maior comodidade, praticidade, rapidez e segurança.
www.elektro.com.br

Seu Código 28139593	Controle Nº 01-20184363181155-04	Banco	Agência	Vencimento 08/10/2018	Total R\$ R\$ *****
------------------------	-------------------------------------	-------	---------	--------------------------	------------------------

NÃO RECEBER - VALOR SERÁ COBRADO NA PRÓXIMA CONTA

DECLARAÇÃO DE ISENÇÃO DE CONFLITO DE INTERESSE ENTRE ENTIDADE E ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira, estabelecida na cidade de Limeira, estado de São Paulo, sito a Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, CEP: 13.480-748, inscrita no CNPJ, sob o nº 06.291.245/0001-00, vem através de seu representante, João Emanuel Soffiati, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº041.622.318-42, declarar que a entidade não tem como dirigente:

- a) Membro de Poder ou do Ministério Público, ou dirigente de órgão ou entidade da Administração Pública Direta ou Indireta, estendendo-se a vedação aos respectivos familiares de até 2º grau, conforme artigo 2 do Decreto Municipal nº 368, de 1º de dezembro de 2016.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

DECLARAÇÃO DE CONTRAPARTIDA

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Faveri, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Organização da Sociedade Civil, denominada Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, DECLARO para os devidos fins e sob penas da lei, que a Organização em tela se compromete em dispor de recursos financeiros próprios, a título de contrapartida, para a execução do Termo de Fomento, conforme plano de trabalho apresentado.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



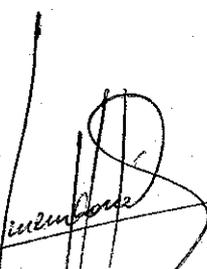
João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

DECLARAÇÃO DE ISENÇÃO DE DÉBITOS ESTADUAIS

A Sociedade Pró-Sinfônica de Limeira, estabelecida na cidade de Limeira, estado de São Paulo, sito a Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, CEP: 13.480-748, inscrita no CNPJ, sob o nº 06.291.245/0001-00 e Inscrição Municipal nº 031996, vem através de seu representante, João Emanuel Soffiati, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, declarar que a entidade é isenta de inscrição estadual e não possui débitos junto à receita estadual.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

DECLARAÇÃO DE GRATUIDADE

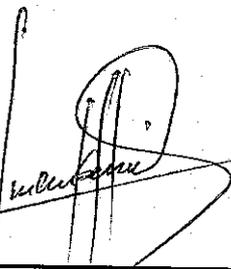
Proc. Nº 58354 118

Fls. 48 / Rub. _____

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Faveri, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Organização da Sociedade Civil, denominada Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, na forma da Lei e em atendimento ao Art. 6º, inciso III da Resolução CNAS 14, de 15 de maio de 2014, e ressalvado o art. 35, §§ 1º e 2º, do Estatuto do Idoso, declaro que a Organização em tela não cobra quaisquer tipos de pagamentos pelos serviços prestados aos seus beneficiários.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



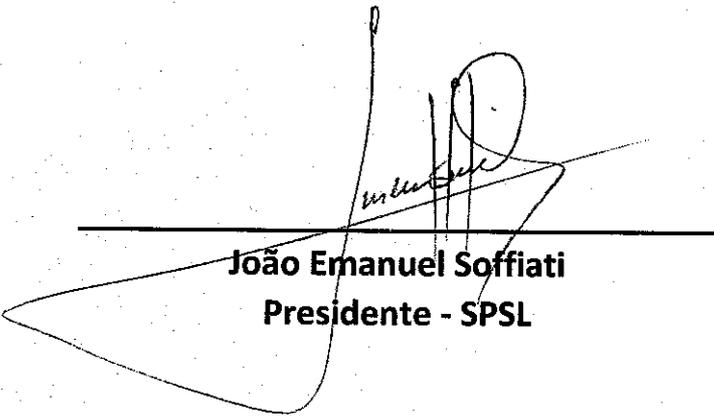
João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

DECLARAÇÃO DE CAPACIDADE TÉCNICA E OPERACIONAL

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Favari, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Organização da Sociedade Civil, denominada Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, DECLARO para os devidos fins o sob penas da lei, que a organização em tela se compromete em atender o disposto no Art. 11 da Lei 13.019/2014 e Decreto Municipal nº 368, de 1º de Dezembro de 2016, de forma especial a divulgação na internet e em locais visíveis da sede social e, quando for o caso, nos estabelecimentos em que exerça suas ações, todas as parcerias celebradas com a Prefeitura Municipal de Limeira.

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL

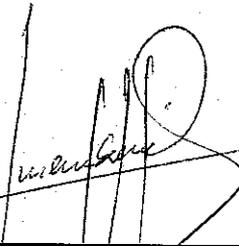
DECLARAÇÃO DE ATENDIMENTO AOS REQUISITOS ESTATUTÁRIOS / Rub. 30

Eu, João Emanuel Soffiati, brasileiro, portador do RG nº 11.167.575-3 e CPF nº 041.622.318-42, residente e domiciliado à Rua Professora Maria Ap. Martinelli Faveri, 1200, Parque Egisto Ragazzo, representante legal da Organização da Sociedade Civil, denominada Sociedade Pro-Sinfônica de Limeira, com sede à Rua Professora Irene Alves de Toledo Lima, 240 – sala 04, Vila Paraíso, na cidade de Limeira, inscrito no CNPJ nº 06.291.245/0001-00, sob pena de responsabilidade civil, penal e administrativa e nos termos da Lei Federal nº 13.019/2014 art 33, DECLARO, conforme os itens abaixo relacionados, sobre o atendimento aos requisitos estatutários da Organização em tela:

ITEM	REQUISITO	ARTIGO	ATENDIDO
1	Objetivos voltados à promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social	ARTIGO 4º “g”	SIM
2	Que, em caso de dissolução da entidade, o respectivo patrimônio líquido seja transferido a outra pessoa jurídica de igual natureza que preencha os requisitos deste Decreto e cujo objeto social seja, preferencialmente, o mesmo da entidade extinta	ARTIGO 40º “b”	SIM
3	Escrituração de acordo com os princípios fundamentais de contabilidade e com as Normas Brasileiras de Contabilidade	ARTIGO 35º § Único	SIM

Sem mais,

Limeira, 10 de outubro de 2018.



João Emanuel Soffiati
Presidente - SPSL